

Cantate al Signore un canto nuovo

Tonalità originale in SOL

Sottotitolo

In S. Gioacchino suonato anche in -3

Matteo Fallormi - Antonio Molinini

abbassato in MI

G D/F# B7/F#E- D G/D C G/B A-7 D7

Intro musicale

G D/F# B7/F#E- D G/D C G/B A-7 D7 G

In.

G D/F# C/E G/D C D/C G/B A-7 D7sus4

Vo. Unisono:

Can - ta - te al Si - gno - re un can - to nuo - vo per - che ha com - piu to pro - di - gi

D7 G D/F# C G/D C G/B A-7 D G

Vo.

Ha ma - ni - fes - ta - to la sua sal - vez - za su tut - ti i po - po - li la su - a bon - ta'

G D/F# C G/D C D/C G/B A-7 D7sus4

F. Ritornello polifonico:

Rit.: Can - ta - te al Si - gno - re un can - to nuo - vo per - che ha com - piu - to pro - di - gi

U.

D7 G D/F# C/E G/D C G/B A-7 D7 G G/F# C/E C D7

F.

Ha ma - ni - fes - ta - to la sua sal - vez - za su - tut - ti i po - po - li la su - a bon - ta'

U.

G C/G G E- A-7/C A7/C# D7sus4 D7

F. Strofe:

1). E - gli si e' ri - cor - da - to del - la sua fe - del - ta'

2). E - sul - tia - mo di gio - ia ac - la - mia - mo al Si - gor

3). Fre - ma il ma - re e la ter - ra il Si - gno - re ver - ra'

U.



1. 2.

C D/C B-7 E- C G/B A-7 D7 G

S. i con-fi - ni del - la ter - ra han-no ve - du - to la sal - vez - za del Si - gnor -
 con un suo - no me - lo - dio - so can - tia - mo ^ in - sie - me "Lo - de ^ e glo - ria ^ al nos - tro Re" -
 un giu - di - zio di - giu - sti - zia con ret - ti - tu - di - ne nel - =>

A.

U.

Oh _____

3.

F. => mon - do por - te - ra' _____ Can - ta - te ^ al Si - gno - re un can - to nuo - vo

U.

Ab Eb/G Db Ab/Eb

F. per - che ^ ha com - piu - to pro - di - gi ha ma - ni - fes - ta - to la sua sal - vez - za

U.

Db Eb/Db Ab/C Bb-7 Eb7sus4 Eb7 Ab Eb/G Db/F Ab/Eb

1. 2.

F. su tut - ti ^ i po - po - li la su - a bon - ta' _____ su - a - bon - ta' _____

U.

Db Ab/C Bb-7 Eb7 Ab Bb-7 Eb7 Ab